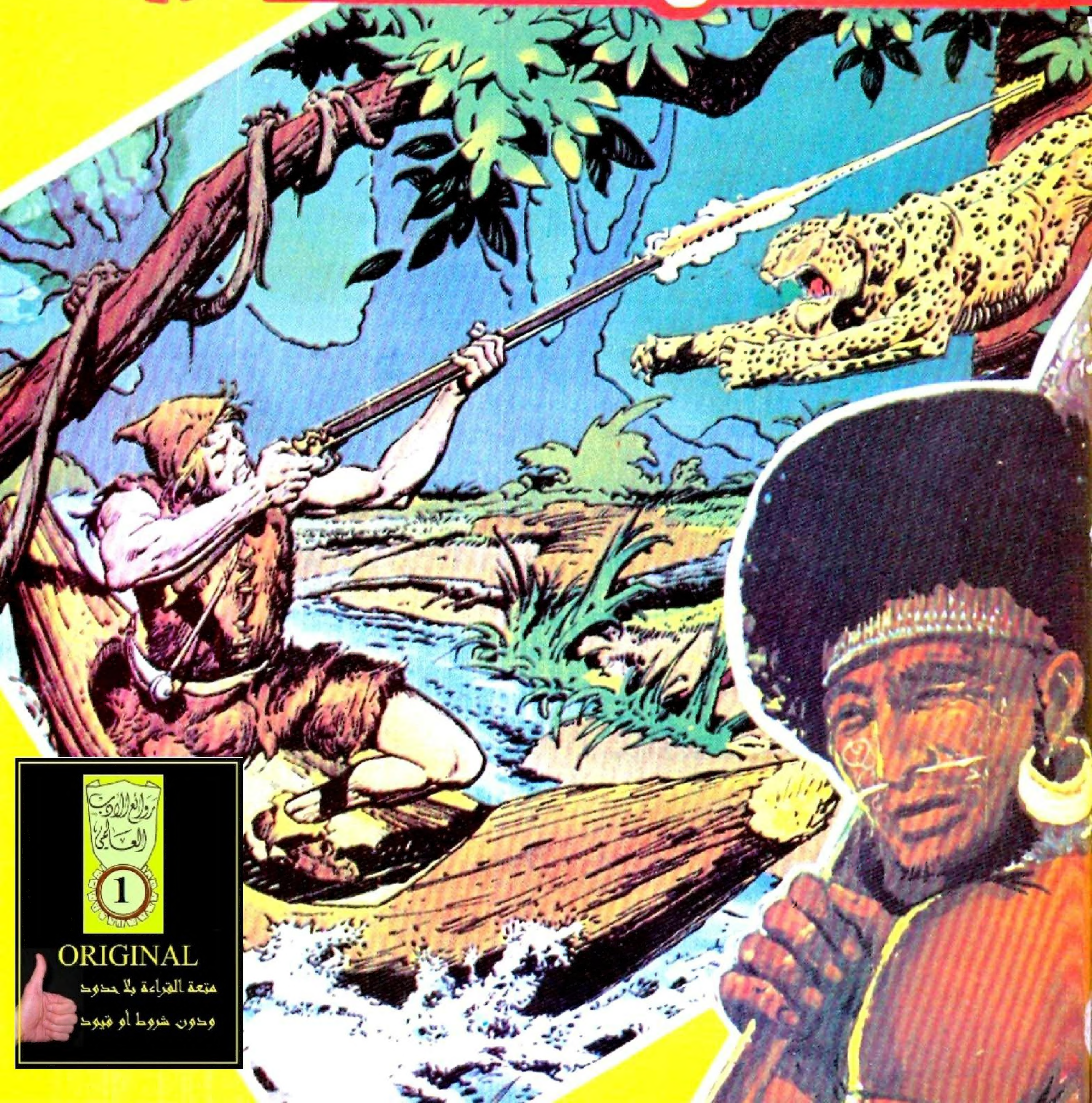




# روبنسون كروزو



ORIGINAL

متعة القراءة بلا حدود  
و بدون شروط أو قيود



# رواية الدكتور العالمى

للمرة الأولى في العالم العربي يتعرف جمهور الرواية  
المصوّرة الى أروع ما أنتجه رواد الفكر العالمى في أدب  
القصة ضمن اطار جذاب بحيث لا يترك القارئ الكتاب  
إلا وقد طالعه من الغلاف الى الغلاف ...



هدفنا من إصدار هذه السلسلة ليس إضافة نوع  
جديد الى أنواع القصة المصوّرة فحسب ... هدفنا أن نخلق  
جيلاً جديداً يختزن ألفى عام من الحضارة الإنسانية ...  
هذا هدفنا والله وليّ التوفيق !

لبنان	٢٥٠	ق.ل.	اليمن	٤	ريالات
سورية	٢٥٠	ق.س.	مصر	٤٠٠	مليم
الأردن	٢٥٠	فلس	مسقط	٥٠٠	بيسه
العراق	٣٠٠	فلساً	السودان	٤٠٠	مليم
الكويت	٣٠٠	فلساً	الجمهورية الليبية	٣٠٠	درهم
السعودية	٤	ريالات	المغرب	٥	دراهم
قطر	٤	ريالات	تونس	٥٠٠	مليم
الإمارات	٤	دراهم	الجزائر	٥	دنانير
البحرين	٤٠٠	فلس	باريس	٥	فرنكات
عمان	٤٠٠	فلساً	لندن	١٠	شلنات





# روبنسون كروزو



روائع  
الأدب العالمي

بحار مفقود.. في صراع مع الطبيعة.. ومع نفسه..



# روائع الأدب العالمي

## دانيال ديفو

١٦٦٠ - ١٧٣١



● ولد دانيال ديفو في لندن عام ١٦٦٠ . بعد تخرجه من اكاديميه مورتون عمل في التجاره وتزوج من « ماري تافلي » ورزق منها بسبعة اولاد ..

● لكن ديفو لم يكن قانعاً بعمله الرتيب وعام ١٦٨٥ اشترك في ثورة « مونماوث » ثم عمل بعد ذلك كمراقب للبضائع الاسبانية .

● كان ديفو ماهراً في علم الاقتصاد فكتب في ١٦٩٨ منشوراً ضمنه اراءه في ادارة المصارف وشركات النقل ومكاتب التأمين .. بعد ذلك انتقل ديفو الى السياسة وادت بعض منشوراته الى ايداعه السجن وهو كان يناهض الحكم القائم في ذلك الزمان ..

● لكن ديفو تخلى عن معارضته بعد ذلك وترك « المنشقين » معلناً ولاءه للحكم .. وقد كتب في تلك الفترة الكثير متناولاً مسائل مهمة كالجيش والحاجة اليه وكيفية عمله .

● في ١٧٢٤ اشاد ديفو في مسقط رأسه منزلاً فخماً عاش فيه بقية ايام حياته وقد توفي في مورفيلد في ٢٦ نيسان ١٧٣١ . وبالرغم من كثرة مؤلفاته وتنوعها عرفت واحدة فقط من مؤلفاته شهرة قلما يعرف التاريخ مثلها وهي قصة « روبنسون كروزو » التي نشرها ديفو عام ١٧١٩ وفيها وضع ديفو كل امكاناته الادبية فخلق شخصيتي روبنسون كروزو وجمعة اللتين باتتا معروفتين لدى جميع القراء .. وقد اعتبرت رواية « روبنسون كروزو » اول رواية حديثة في الادب الانكليزي لكونها تميزت عن كل ما سبقها بحبك متواصل تناول الاحداث والشخصيات بانتظام وتناسب ..

● وقد عرفت أيضاً لديفو روايتان شهيرتان هما « مذكرات خيغال » و « الكابتن سينغلتون » .

اعداد هنري ماثيوس



كان صديقي مسافراً الى لندن على سفينة يملكها والده

تعال معنا لن نكلفك  
الرحلة شيئاً



كنت قد وعدت أبي أنني سأدرس  
الحقوق.. لكن البحر كان دائماً في قلبي..

كروزو!



وهكذا صعدت الى متن السفينة..



لم أفكر كثيراً فالإغراء كان لا يقاوم!

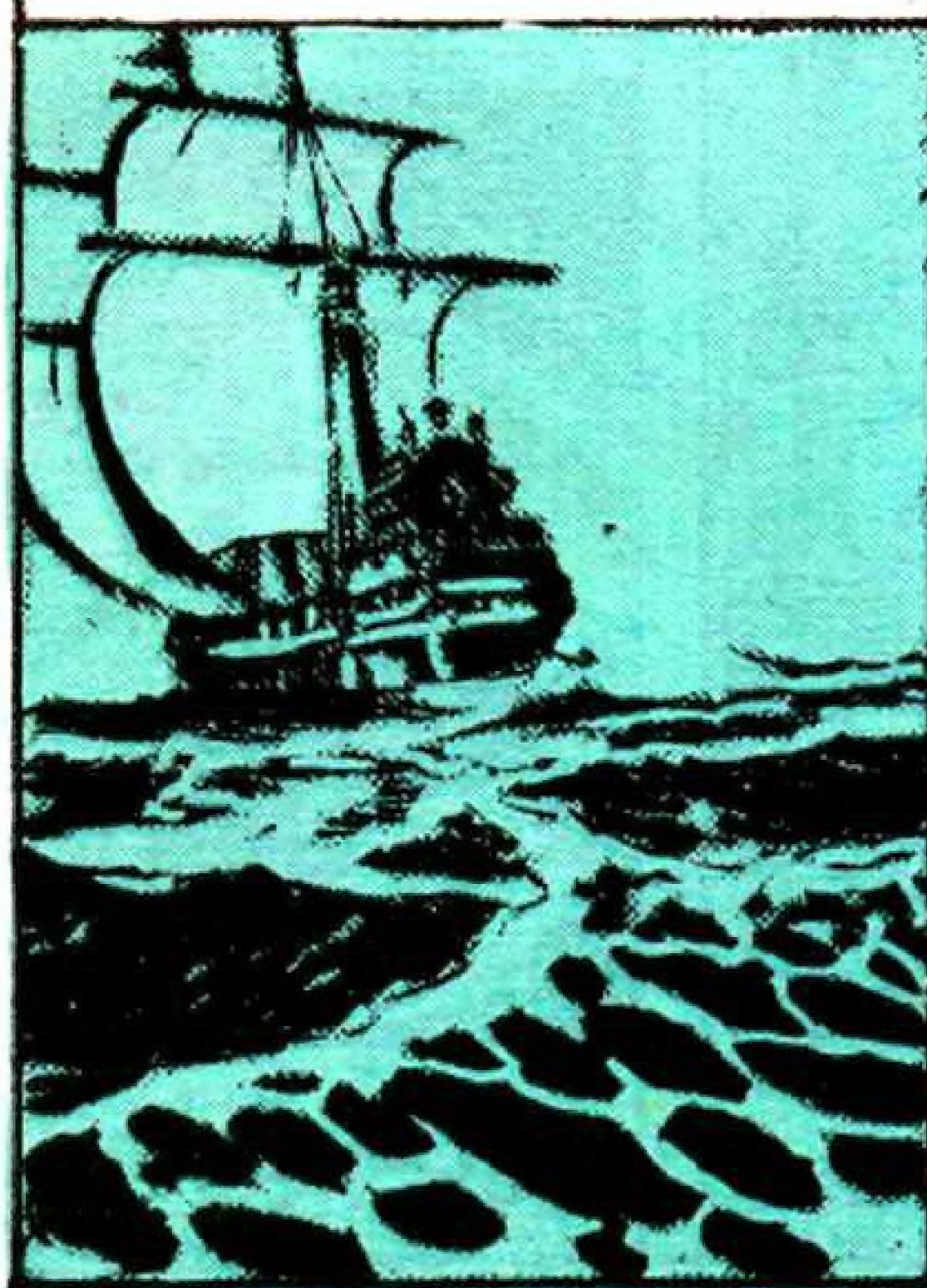


شعرت بالاعياء والخوف

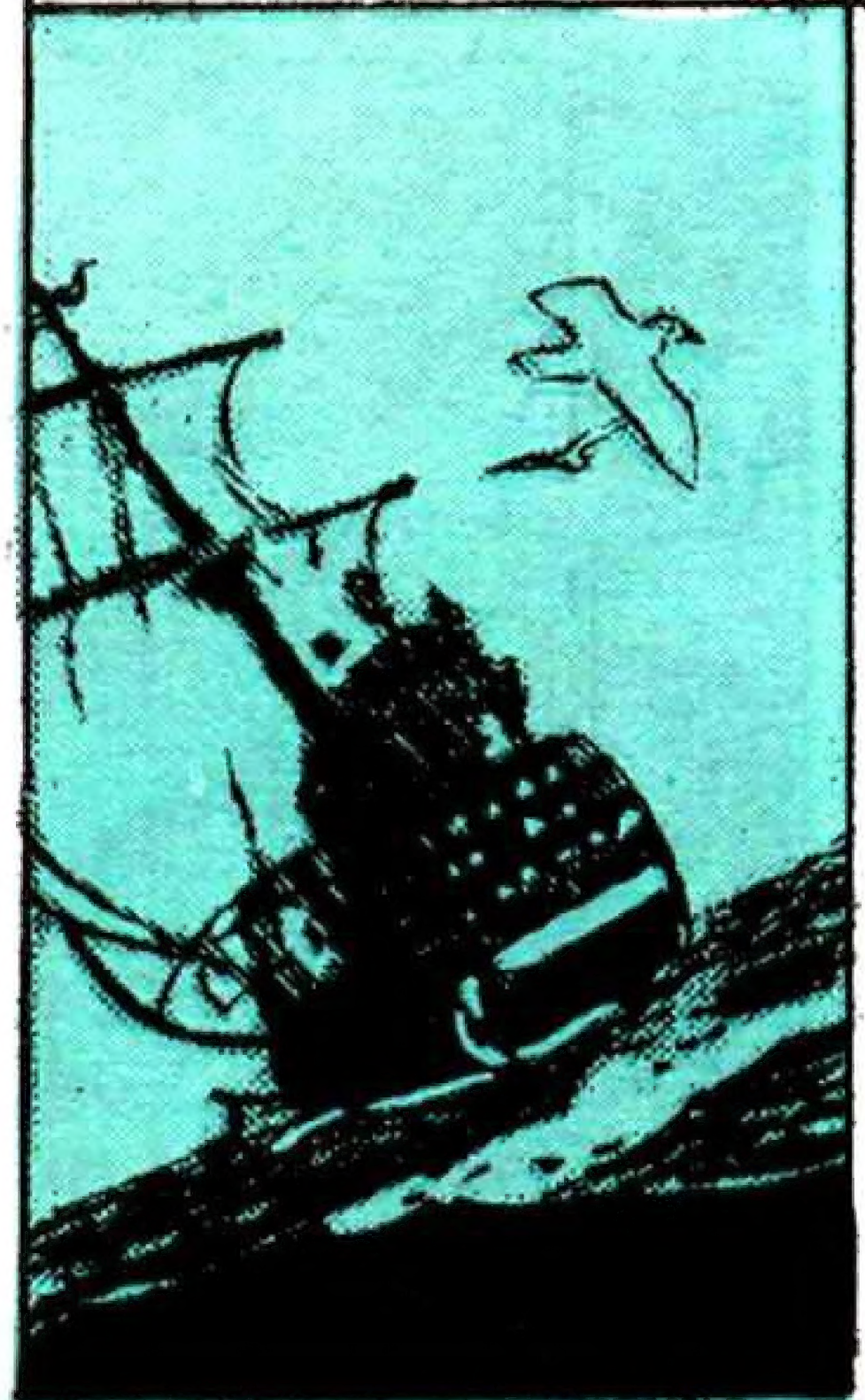


وفكرت أن السماء تعاقبني  
لأنني تكثت بوعدي..

حتى بدأ البحر يهوج!



تكننا ماكدنا نتطلق





تكن بعد ذلك ساد الهدوء..



أقسمت بأغلب الأيمان أن ألترم  
بوعدي إذا نجوت!..



وبأن لا أطلا سفينه مرة أخرى!



كانت  
عاصفة  
مرعبة!

هاها.. كنت  
خائفًا يا  
روبشون!

ومع الغروب كان منظر البحر رائعًا!



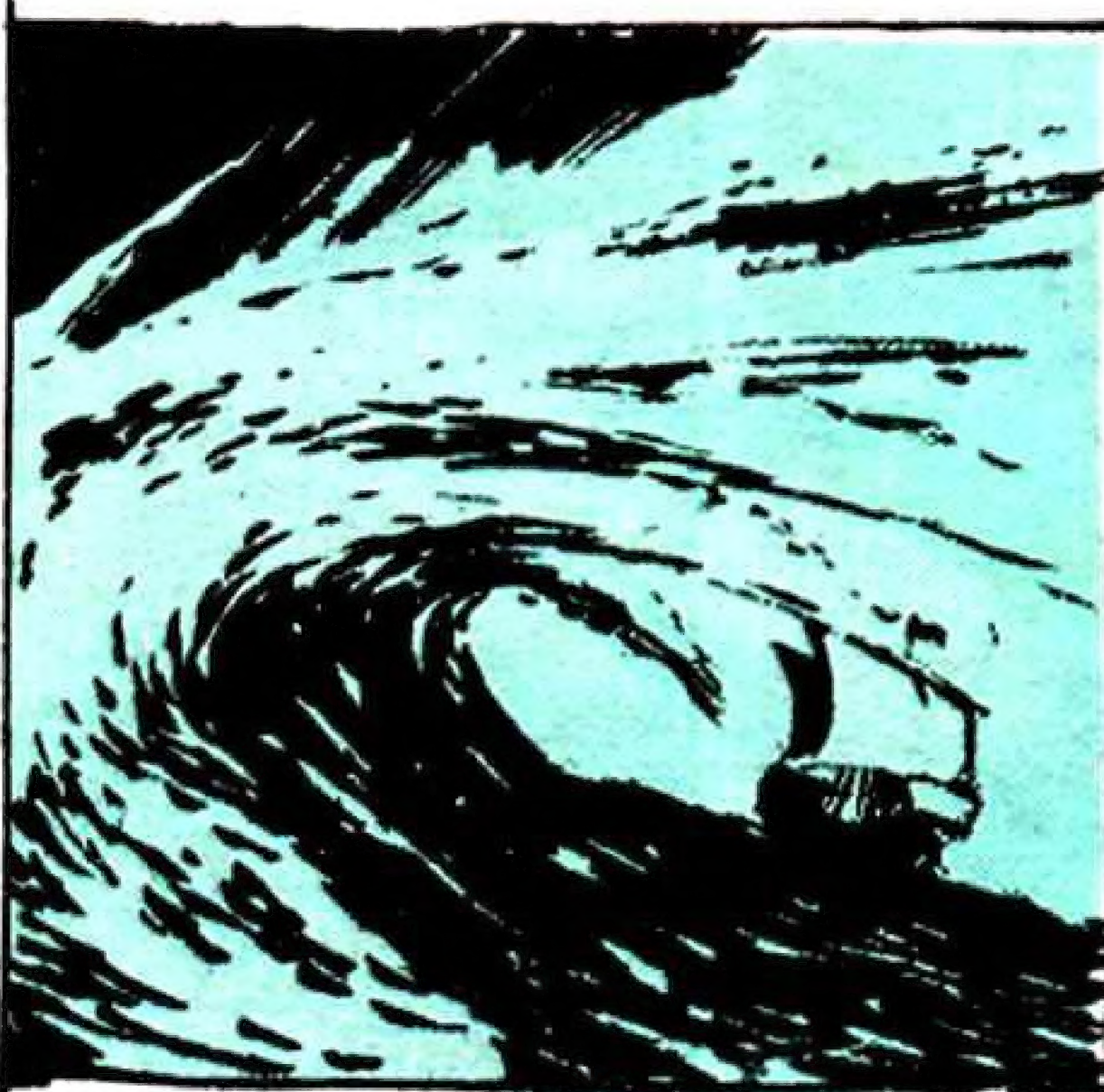
وشعرت أن الأمر ليس سيئًا إلى هذا الحد

لكن الأمور لم  
تتحسن أبدًا..



رأيت الرعب على وجوه البحارة

بعد أيام وقد اقتربنا  
من الشاطئ هيت عاصفة أقوى



قطعوا كل صواري السفينة

مرعبة؟ مه هه..  
ليتك العواصف  
مثالها!





حاولنا جاهدين ضخ  
المياه الى الخارج!



لكن جهودنا ذهبت أدراج الرياح.

وفي منتصف الليل اكتشفنا خطرًا جديدًا..



هناك تسرب  
مياه إلى  
المضخات!

غرقَت السفينة بلحظات!



أنزلنا قارب نجاة الى المياه..



و حين وصلنا الى الشاطئ كنت  
منهكاً من التعب..



كانت هذه الرحلة أمثولة لي  
لكوني لم ألقظ..

ثم قلبت موجة قوية قاربنا..





فالبصر صار في دمي.. وعندما قابلت والد صديقي

إياك أن تقترب  
من سيفني  
بعد الآن..

إنك شؤم أيها  
الشاب.. إنك  
تجذب الحظ السيئ!



مكنني ذهبت الى مرفأ لندن!



وهناك صادقت قبطانا عجوزا  
كان يعد لرحلة الى غينيا.

كانت الرحلة ناجحة!



..سأعود الى انكلترا  
شريا..

كان لطيفا وحاول تعليمي مهنته.



كي أصبح قبطانا في المستقبل!

مكن قرب جزر الكناري.

قراصنة! يقتربون بسرعة!



إرافعوا كل  
الأشرعة!



مكن سفينة القراصنة كانت أسرع



أطلقنا مدافعنا وأصبناهم  
بكن سفينتهم تحملت!



ثم اقتربت منا..



وهبطوا علينا كالبرق!

حاربت بشجاعة..  
ربما بدافع اليأس



بكن القتال كان  
دوت جدوى!

حين بلغنا الشاطئ  
علمنا أننا سنصبح عبيداً



واقتادوني الى منزل  
رئيس القراصنة!

اختارني رئيس القراصنة!



ككي أصبح  
خادمه الشخصي

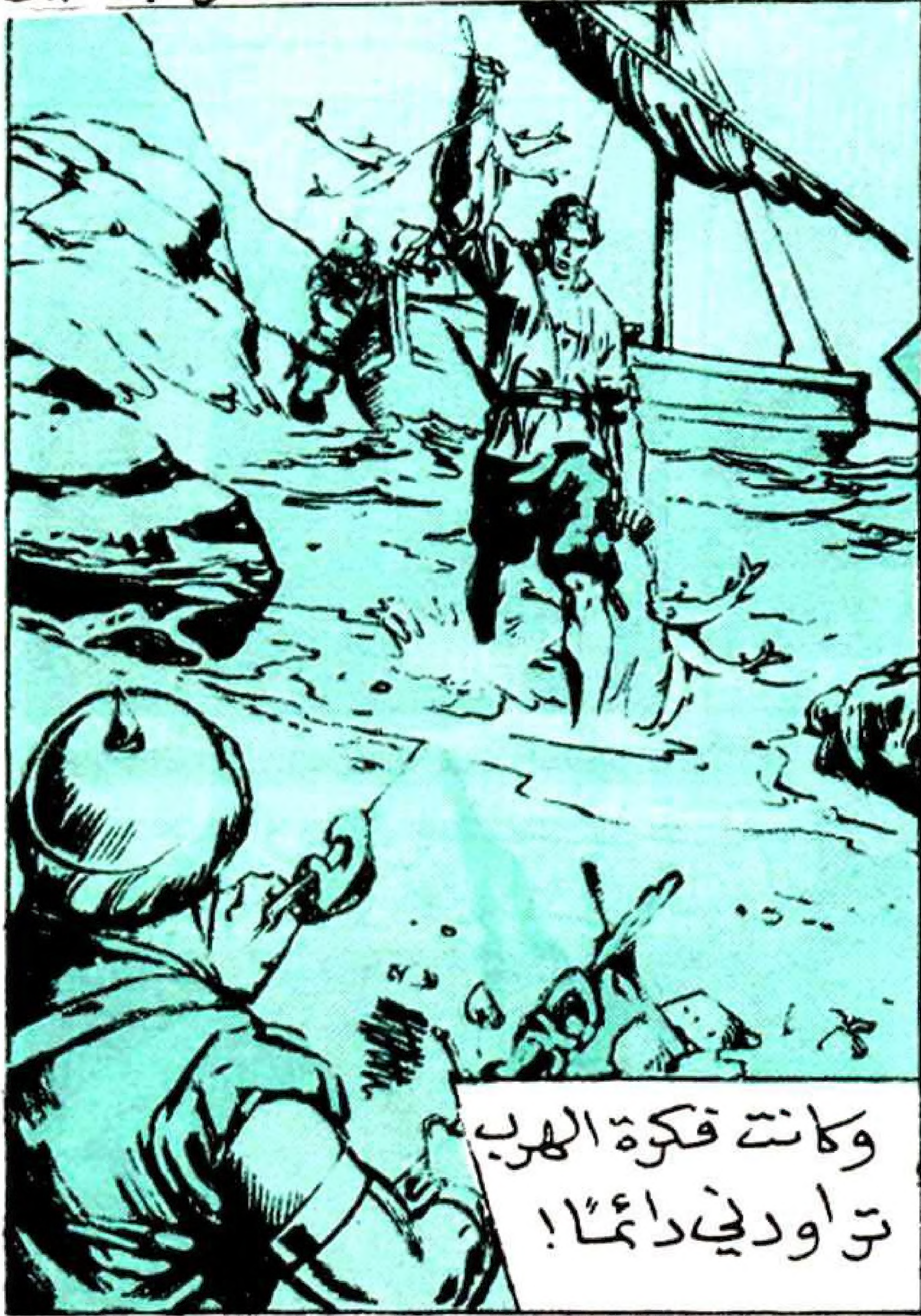
ثلاثة من طاقمنا قتلوا  
ثمانية جرحوا.. وسفينتنا  
أعطيت!



استسلمنا!



لكن بعد أشهر حين علم أنني  
ماهر في الصيد، كنت دائماً أهوّن منزله بالأسمان



وكانت فكرة الهرب  
تأودني دائماً!



كنت أعمل طوال النهار..

وكنتم أمقت القبطان الذي  
لم يكف عن مراقبتي..



لكن بعد سنتين  
حصلنا على  
مركب مزوّد  
بمقصورة..

وكان القراصنة قد زوّده بمؤت  
استعداداً لرحلة صيد..

وهكذا انطلق  
المركب..



عرفت  
أن الوقت  
حان  
لمحاولة  
الهرب..



خاصة  
أن القطار  
كان جاهزاً!

وأنا أصلي  
لكي تنجح الخطة



لكن في اللحظة الأخيرة  
كروزو القدر  
غيرت رأيي ولن  
أذهب!

أذهب في القارب  
مع كوري واسماعيل  
وأحضر سمكاً..



أقنعت إسماعيل أن الصيـه  
سيكون أوفر إذا توغلنا..



هذا يكفي يا كوزد

ألق المرساة

كان إسماعيل مشغولاً  
بتأمل البحر..



فاستفدت من نزعة  
«الرومانطيقية»

وبدون أن ألقى المرساة..



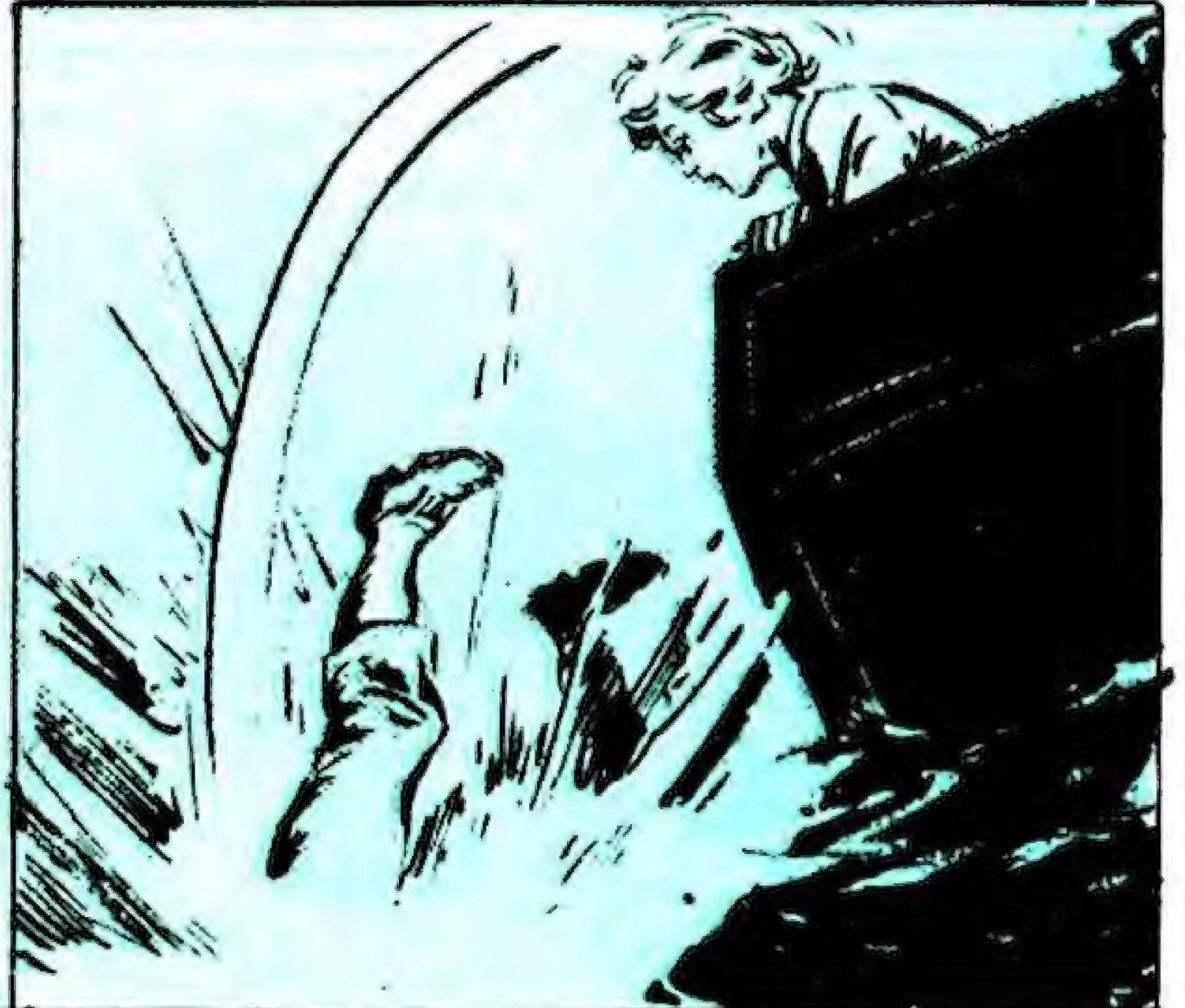
ألقىته



أأرع

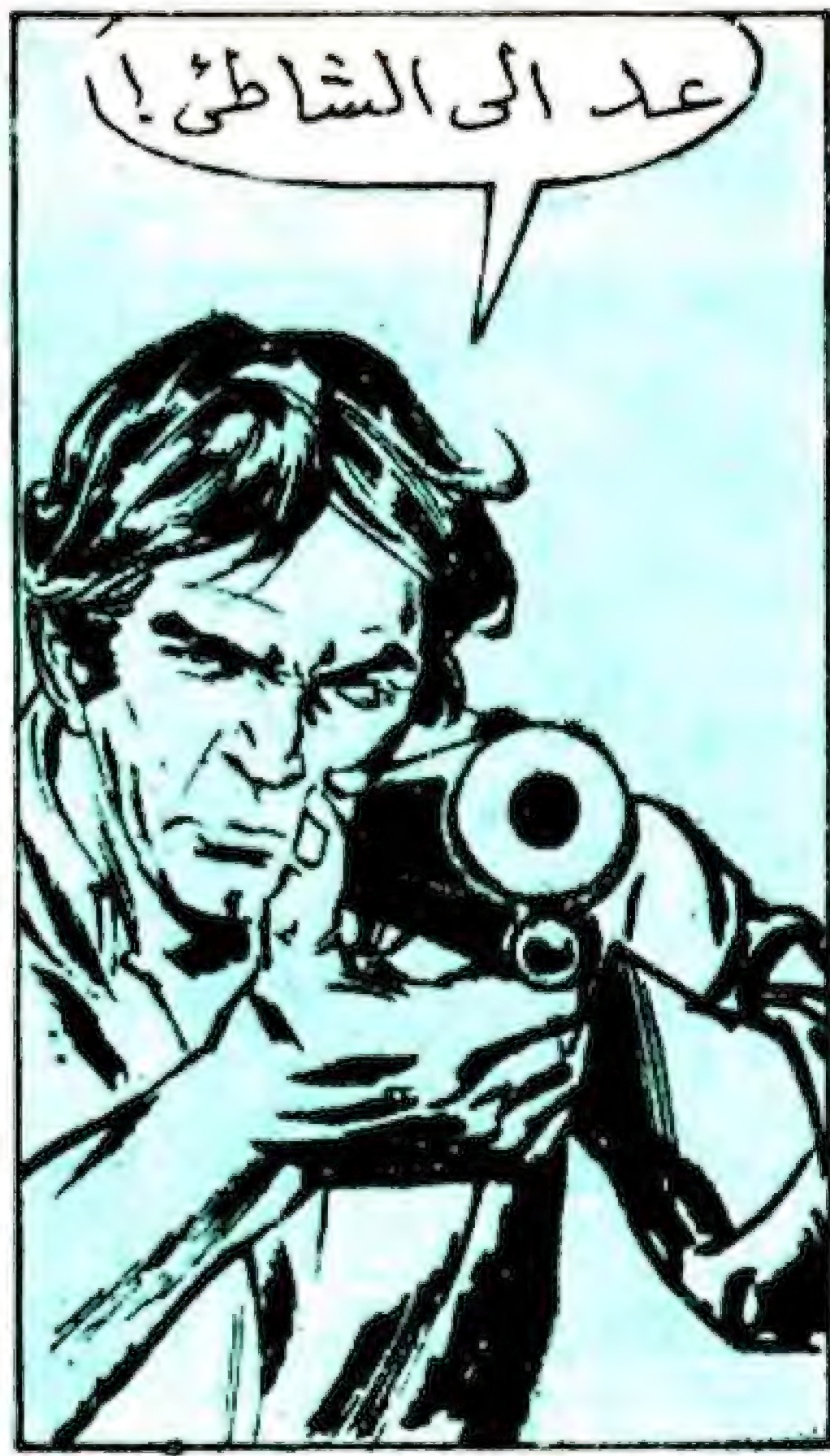


حين عاد إسماعيل إلى سطح الماء..



لم يصدّق كوري ناظره..







حين وصلنا الى شاطئ مجهول  
من افريقيا كانت مؤونتنا قد نفذت  
منذ زمن ..



طلبت منهم طعاماً -

كانوا كرماء جداً وأعطونا  
طعاماً كافياً ..



وردت أن أجد طريقة  
لمجازاتهم!

وفي تلك اللحظة -



تحققت أهيتي!  
بسرعة يا كوري.  
البنديّة الأخرى!



كان الحيوان الثاني قد اقترب كثيراً ..



حين أردتيه ..





وحين ابتعدنا..



أعطونا جلدي الحيوانين

كان إعجابهم بي لما فعلت شديدا..



واحتفلوا بي كمنقذهم..

رحبوا بنا على متن السفينة..



وحين ننهي  
سنتركك في  
البرازيل

نحن في رحلة  
للتجارة مع  
السكان!

لكن هذا لم يحصل

بعد بضعة أيام قرب الرأس الأخضر



سفينة يوتغالية!  
نجونا!

سفينة!

فيل لي أن رحلتي الأولى..



ستكون الأخيرة!

ففي ١٦٥٩ هـ علينا..



أعصار  
انزلوا  
الأشرعة!



وبعد زوال العاصفة.



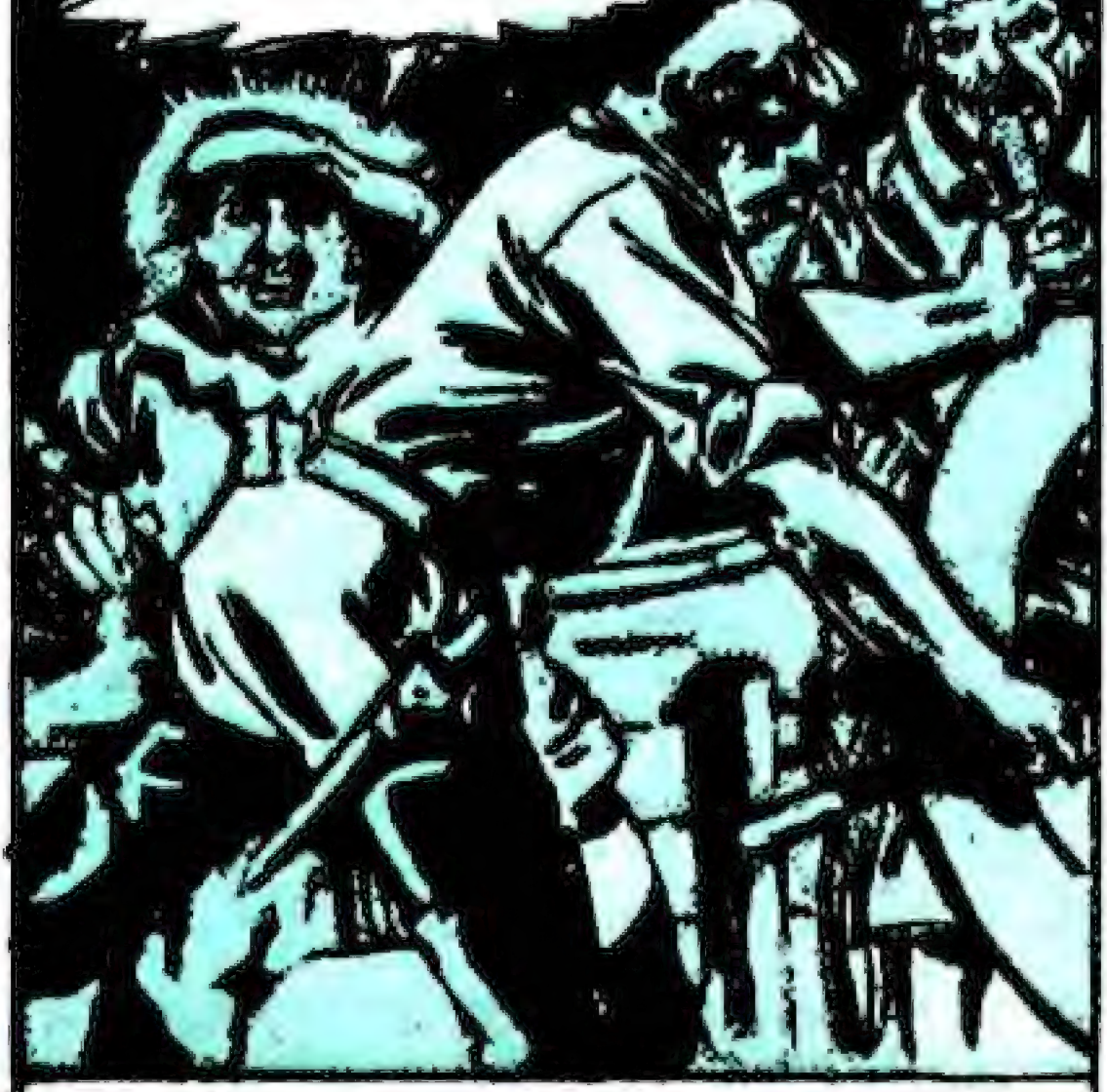
سيدي .. هناك  
تسرب مياه كثيف!

لنتجه إلى يريادوس  
كي نصلح الثقب ..

نعم فهي أقرب  
جزر إلينا.



لكن عاصفة أخرى  
اعترضتنا ورفعتنا  
نحو ساحل غينيا.  
ثابتوا الدفة!



لكن العاصفة كانت أقوى منا!

وفي الصباح

صخور! حذار للصخور!



بسرعة أنزلنا الزوارق إلى الماء ..



فقد قرر القبطان مغادرة السفينة

ودفعنا التيار نحو  
الجزيرة المجهولة!





التي حطمت القارب بنا..



لكن الأمواج كانت قوية وعرفنا  
أن لا أمل لنا بالنجاة..

ثم رأينا تلك الموجة الضخمة!



وقلبت جميع البحارة..



حملتني الموجة



وسارت بي  
مسافة طويلة.



واستلقيت دون حراك



وجدت نفسي  
أركض نحو الشاطئ



أحياناً فوق الماء أحياناً تحته



ولم أدركم بقيت في تلك الحالة



تفحصت الأغراض التي  
حملتها معي ..



عرفت أنني الناجي الوحيد ..



ويا لسخرية القدر .. السفينة لم تغرق!

عند هبوط الليل نمت في أعلى شجرة  
خوفاً من الوحوش ..



كانت تلك المياه  
تصب بأسماء القروش!



لكنني كنت مضطراً  
لبلوغ السفينة ..



كان الموج قد  
قدفها قرب الشاطئ





ثم تفحصت أقسامها..



كي آخذ ما  
أحتاجه من حمولتها

كانت مؤن السفينة  
كلها سليمة..



أكلت حتى شبعت

تسلقت الجنزير المعلق  
بمقدمتها..



صنعت طوقاً خشبياً

وحملته بكل ما أحتاج  
من مستاع..



كان التيار قوياً..

وأوصلني إلى ما يشبه  
خليجاً صغيراً..

وصعت سوراً خفيفاً  
يقيني الوحوش



وهناك

أفرغت كل الحمولة



لكن الليل مرّ بسلام ومع الصباح..

عاو!



زارني صديق وفي..



كلب كان معنا على متن السفينة..

ثم قمت باستكشاف الجزيرة فعثرت  
على مكان يلائم لإقامة منزل دائم لي



وكان قريباً من نبع ماء عذب

حفرت في جدار الكهف..

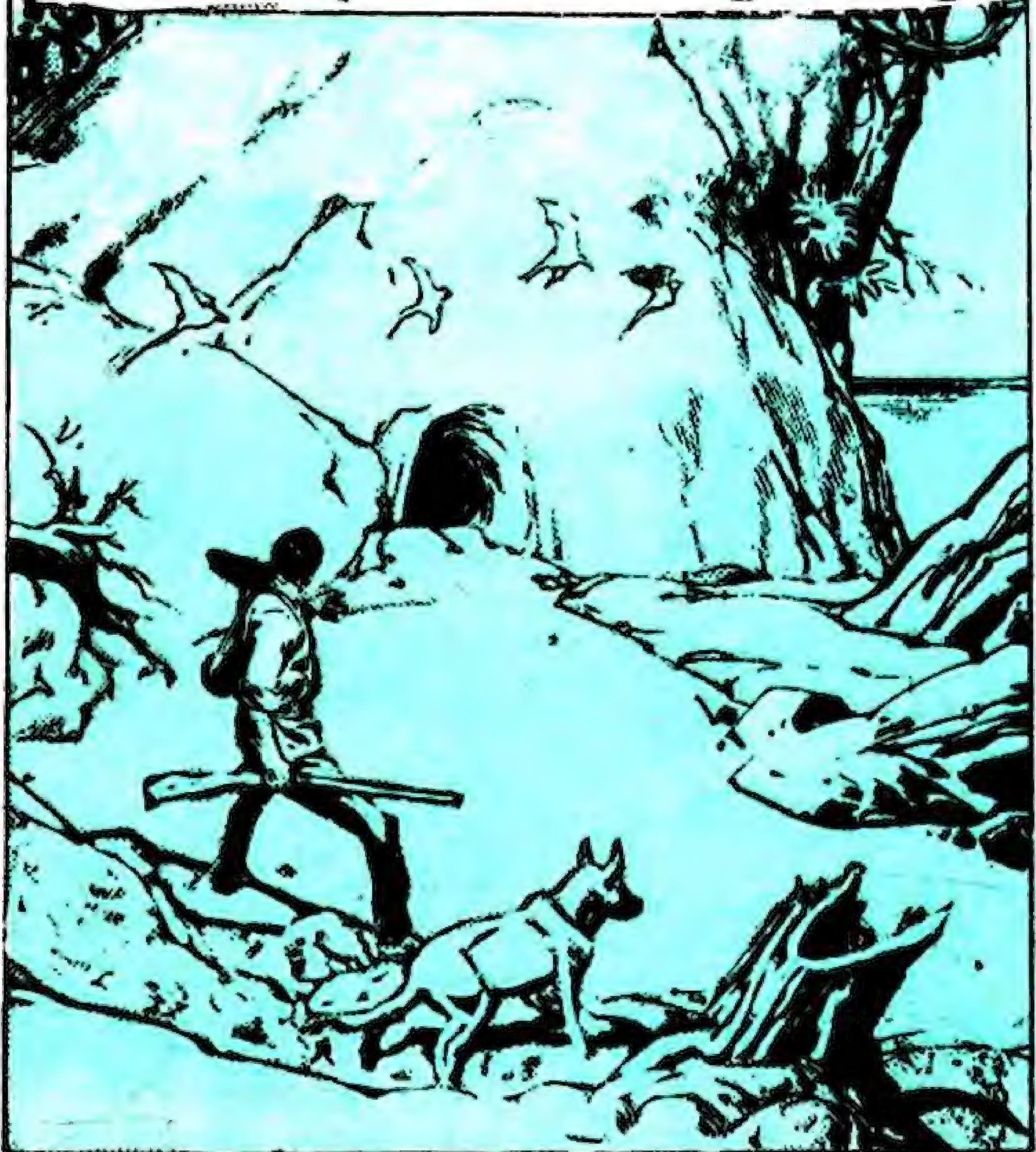


وكان من الحجر اللين  
الذي يسهل الحفر فيه

أهلاً بك!  
أتدري.. سأدعوها  
جزيرة اليأس



وبحيت يكون مشرقاً على البحر، في حال  
موتت سفينة مصادفة أمامي..





كان يرافقتني في رحلاتي  
اليومية للصيد



كانت هذه الرحلات  
ضرورية فالموت التي  
أحضرتها من السفينة كادت تنفذ

شعرت بالفخر والاعتزاز  
بما فعلت ..



وراح كلب يي يهز  
ذيله طرباً ..

بعد أيام من العمل  
المواصل تم صنع المنزل



وأسندت الجدران  
بعواميد خشبية.

وكنت أرمز الى مرور كل يوم،  
بعلامة أحضرها في صليب خشبي ..



مع الوقت ازدادت مهارتي في الصيد



اكانت طرائدي عادة حيوانات  
الماعز البرية ..

حاولت القبض على إحداها حية





ونججت في  
ذلك بعد  
محاولات عديدة..



وهكذا أضفت  
اللين الى  
قائمة طعامي..

ثم قمت ببناء سور  
خشبي متين..

كي يدرأ عني  
أي أخطار محتملة



وحين أنهيت السور  
شعرت انني آمن!



للمرة الأولى  
منذ بلوغي الجزيرة

لكن هزة أرضية حدثت  
ودمرت معظم  
ما بنيت..



وحين خرجت اكتشفت ايضاً  
أن إعصاراً قد ضرب الجزيرة



وراح يقطع الأشجار ويرميها

وحين هدا أكل شيء..

راحت السماء تمطر بشدة..





فكمت يا صلاح ما تهدم وتقويته .



واكتشفت أن الأضرار أقل مما ظننت



وبات الوصول إليها ممكناً على الأقدام !



ورحت أقتطع منها ما أحتاج من خشب

كان لإعصار قد دق السفينة نحو الشاطئ



وأرمىها في البحر فبصرها  
التيار إلى الشاطئ ...



كذلك عثرت على قطع رصاص  
جعلت منها ذخيرة لبيد قيتي ..

فجأة رأيت زلحفة ضخمة  
تخرج أمامي !



وقررت أن أضيفها إلى قائمة طعامي



لكنني لم أتمكن من إمساكها بسهولة



و حين توغلت داخل الجزيرة إكتشفت

في اليوم التالي قررت أن أبني منزلاً إضافياً

ان الجزيرة تحوي خيرات كثيرة

كي ألبأ اليه إذا  
فقدت المنزل الأول



ثم تابعت التوغل داخل الجزيرة  
وقبضت على ببغاء ..

ثم عثرت على قطعة أرض كانت  
تنتج فيها ثمار كثيرة



فقررت الإقامة بعض  
الوقت فيها ..



و حين تقدمت أكثر فوجئت !

بعد أن أفقدته الوعي بضربة خفيفة

فقد تجمعت قطعان من الزاحف  
والماعز في الطريق ..

سنكون  
صديقين

سأدعوك  
بول ..





ومع هبوط الشتاء قبعت في منزلي أقرأ الكتاب المقدس ..

اسمع يا بول من يضع أمله في الله لا يخيب !



وعلمت البيغاء الكلام

قل مرحباً يا رولشون



ونيسون نفيس

لكنني رحت أياس !

ونيسون نفيس



وعندما انتهت الأمطار

رحت أصنع زورقاً ..



بواسطة جذع شجرة وجدته

ثم جوفته بواسطة فأسني ..



دام ذلك أشهرًا عديدة

ومرة أخرى شعرت بالفخر أمام نتيجة جهودي



لكن هل سأصبح ياتري ؟



حاولت كل شيء.



حاولت جديده



وهنا واجهتني مشكلة  
أخرى بسبب ثقل الزورق



كيف أنقله الى البحر؟

وفي النهاية... اضطررت



الى ترك الزورق  
حيث هو!



دوت جدوى!





واصنع آنية الفخار..



بعد ذلك قررت الإعتياد على وضعي..



ورحلت أزرع الذرة

واقوم بإصلاح ما لبسني..



وأصنعت بها شيتي..



وحفرت لهمرا  
في الرمال..



لكنتي عدت إلى  
محاوالاتي السابقة



كذلك صنعت مظلة  
تقيني الشمس



هذه المرة قمت  
بصنع زورق أصغر





وهذه المرة نجحت في تحريكه

فمع حصول المد قامت المياه بتعويمه

قررت تجربته  
برحلة قصيرة  
حول الجزيرة.



كانت الرياح  
جد مناسبة



وسارت الأمور  
على مايرام ..

بالسخرية القدر  
رحت أقاتل الأنواء  
كي أعود الى الجزيرة



وكادت المياه تقلبني  
أنا وزورقي ..



وعلمت أنه لن يفيدني

إلى أن وصلت إلى



يجري مائي عنيف  
حملني بقوة ..

حين وطأت الشاطئ كان  
اليأس طاغياً عليّ ..



مجدداً قررت القنوع بما قدر لي.



في اليوم التالي عدت الى المنزل الإضافي



وقررت أن أوجل رحلة العودة إلى منزلي الأول حتى الصباح التالي

لكنني ماكدت أغفو حتى



رولسون كروزو من؟



يقال أن لحم البيغاء يؤكل!

لا تعدّها يا بول



كروزو تعيس

كان البيغاء قد أفلت من قفصه



تعيس! تعيس!

آشار قدم بشرية!



ماذا أرى؟

لكنني إكتشفت امرأ مذهلاً!



كان كلب أول من عثر عليه..





وضخمة!



آثار قدم عارية

قمت سريعاً بتقوية حصني..



ركزت بنادقي  
محشوة  
وجاهزة..



لكنني بعد أشهر تأكدت أن الخطر  
قد زال..



لكن حين قصدت الشاطئ الغربي  
للجزيرة عادت كل مخاوف...

كذلك قمت بإخفاء القطيع كي لا يكشف وجودي



قمت بكل  
ذلك  
بسرعة!



عظام بشرية!

مرعب!

أكله لحوم  
البشر!



قدرت انهم يقصدون جزيرتي  
للاحتفال بولادتهم ..



قمت بإعداد ملجأ ثالث وزودته  
بكل ما يلزم ..

وبعد ذلك مات كلبي!



كان قد هزم حتى بات لا  
يقدر على الحراك لكنه لم يتألم!

رأيت ما جمّد الدم في عروقي!



تسعة من المتوحشين  
يرقصون حول النار!

وحيث استعملت  
المنظار ..



و ذات صباح لمحت  
ناراً على الشاطئ

تسلحت واقتربت بحذر ..



لأراهم يذهبون  
شمانية!



بعد ثلاثة أشهر  
ذات ليلة عاصفة



مدفع سفينة!

ومن مرقبي رأيت سفينة!

إنها في  
خطر!  
سأشعل نارا  
كي يروه  
فيقدرون مسافة  
الشاطئ



طوال الليل أبقيت  
النار مشتعلة  
رغم المطر!



عالمهم يأتون لإنقاذي

لكن أحدا لم يأت  
ومع الصباح..

قررت أن أזורهم!



حين اقتربت عرفت ما حصل.. فقد اصطدمت  
السفينة بالصخور التي كادت تؤدي بي  
ويزورني

لكن ماذا عن  
طلافتها؟



لكن سكون الاموات كان يخيم  
عليها حين اقتربت..



وفقدت كل أمل..



كان جائعاً وعطشاً  
فأهتبت إليه ..

هذا يكفيك الآن! لكن لا  
تخف سأهتم  
بك جيداً



تعال  
اقفز!



لكن حين اقتربت ظهر  
كلب على السفينة  
لستقبلني بحماس!

أهلًا بك  
صديقاً  
جديداً لي!



كان جميع البحارة في الداخل  
حين اصطدمت بالصخور ففقدوا الوعي  
غرقوا! لا في أقل من  
قدم من المياه!



كان كل شيء على  
متنها مدمراً!



أما في باطنها ..

ابق هنا الآن  
كي أستكشف  
سفينتك





بعد خمسة أسابيع ..

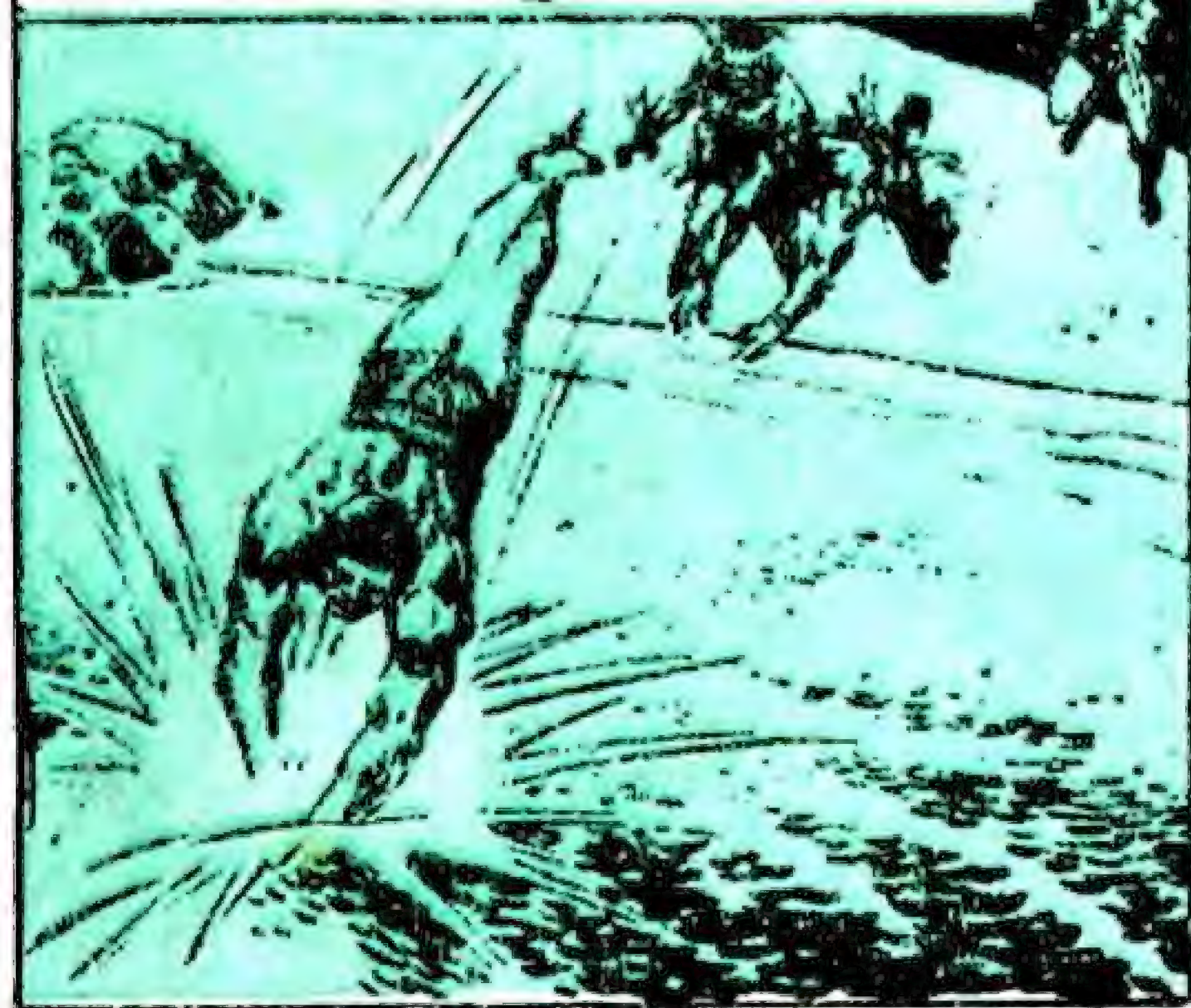


أخذت ما يمكن أخذه ..

وعدت إلى الشاطئ مع صاحبي الجديد

كانوا يريدون أكله ..

فقررت مساعدته إذا  
سنحت لي الفرصة



أربعة متوحشتين



حسنًا .. بقي

إثنان ..



تركت الأول يمر ..

فجأة رأيت أحدهم يقفل راجعًا ..

أحد المطاردين  
يبتعد كي يحضر نجدة





فجأة رأيت الهارب  
ينحني أمامي..



ماذا بك؟  
آه!

بلاد



و حين مرّ الثاني..



بلاد

ثم أفهمته بالإشارة أنه يجب أن نبتعد..



طعامي  
يعجبك..

على كل حال هذا  
أفضل من طعامهم!

لا.. أنت أوسأدعوك جمعة لأننا  
صديقين ولست نلاقينا في يوم جمعة  
عيدى!



كنت مسرورا لأن الله أرسل لي صديق

يبدو أنهم ابتعدوا..  
نحن في أمان!



في الصباح عثرتنا  
على آثار زوارقهم..



ورحلت القنّ جمعة فنّ الصيد ..  
وحين أردت  
عزّة أمامه ..

بلام



بلام

فَلَنْ جَمْعَةٌ أَنِّي أَصْلِبُهُ ..

في طريق العودة راح جمعة يرجو  
بندقيتي كي لا تقتله..

لا تخف!



ووجدت صعوبة في إقناعه أنه  
حي...!

انظر.. انظر.. العزّة  
فقط قتلت..

فقد ظن أن البندقية تقتل بالسحر!

انظر.. انظر.. العترة فقط قتلت..

فقد ظن أن البندقية تقتل بالسحر !

قررت أن أستفي جمعة من خوفه

أنت ماهر في الرماية بالقوس

حاول أن تظهر في الرماية بهذه..



أنت ماهر في الرماية بالقوس

حاول أن تظهر في الرماية بهذه..

أنت ماهر في الرماية بالقوس

حاول أن تظهر في الرماية بهذه..

الخاف وردد الكلمة الوحيدة التي يعرفها من لغتي

مهلا.. مهلا  
لا داعي للخوف!

لا! لا!  
لا!





ومن يومها أصبح لجمعية  
الثقة الكافية بالنفس كي  
يستعمل بندقيته إذا هاجمنا  
المتوحشون ..



وهنا فكرت في شعبي المدعو متحضر ..  
نحن نقتل الآخرين في الحروب ونتركهم  
حيث يسقطون



.. هم على الأقل كانوا  
يقتلونهم كي يأكلوا!

كان جمعية ماهرًا في استعمال القوس ..



و ذات يوم اعترق لي بأن شعبي أيضًا  
كان من أكلة لحوم البشر ..

ذات يوم عثرنا على قارب  
عظيم كان على سفيني ..

في بلدي رأيت قاربًا  
كهذا كان فيه بيض  
أنقذناهم من الغرق!





تعال أرنى  
بلادك!



ها هي  
بلادي!

إنها جزيرة  
كبيرة..



جمعة.. سنبني  
قارياً ضخماً.. بلادك..



كانت العمل أسرع!



لأننا كنا اثنين



وتمكننا من قطر  
المركب الثقيل!



ثبّت الدفة  
هنا!

الدفة؟



لا يا ببي  
أنا سأثبتها!









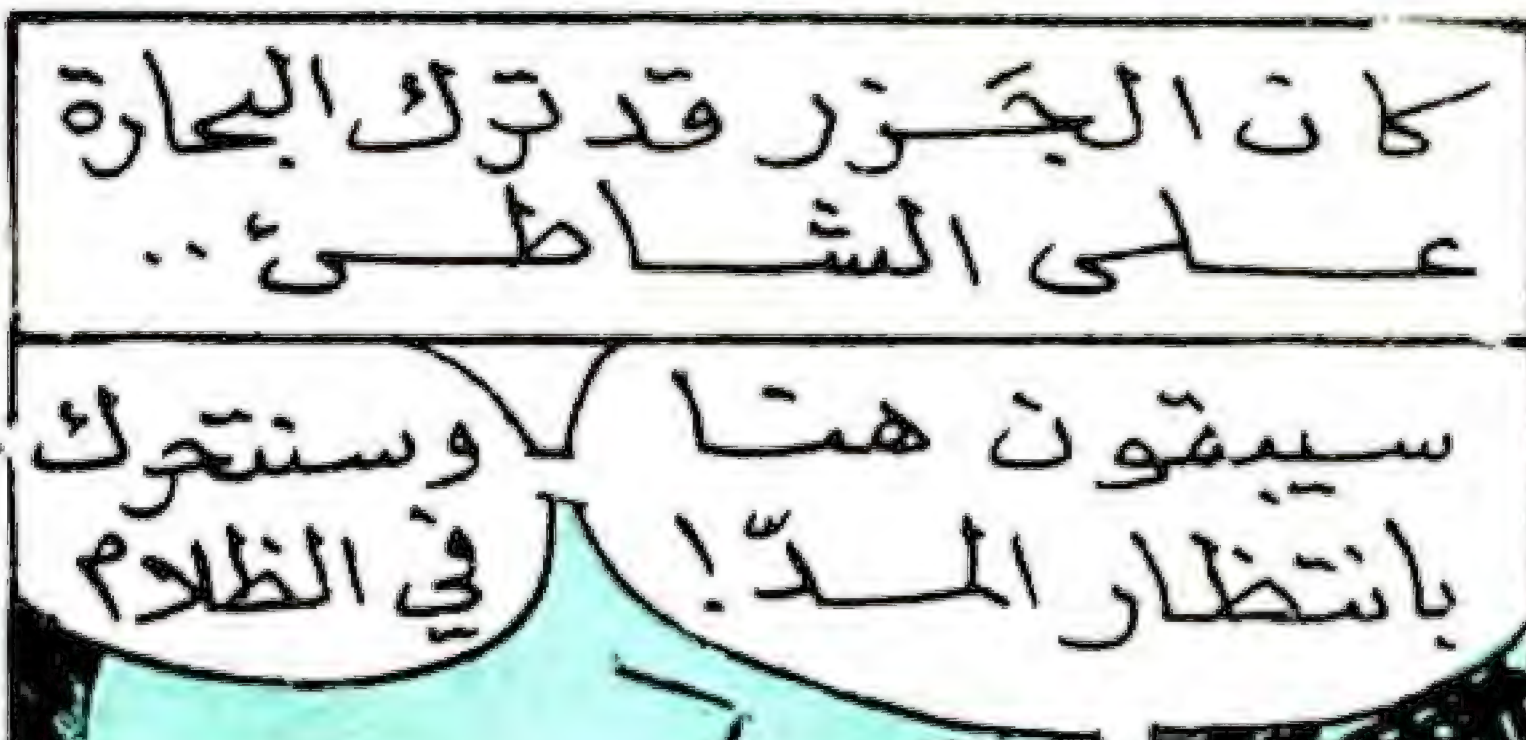












كان اثنان فقط من البحارة يحرسان الاسرى



كان علينا أن نتنظر أكثر!







انهم  
يفرون!



لكن البحارة بدأوا يستيقظون ...

هه... ماذا؟

لكن الكابتن عاجل  
رئيس المتمردين بضربة  
من بندقيته!



بلدم  
بلدم  
بلدم



سنحطم  
القارب!



ثم اتجهنا إلى الشاطئ

سيستسلمون  
ماذا حل  
برفاقهم!

إنهم يطلقون  
المدفع لنداء  
رفاقهم!



واستسلم الثلاثة الآخرون

لنقيدهم  
يا كابتن!  
عندي  
سجين آمن  
يناسبهم



واختبأ الرفاق في مكان  
مشرق على النهر..

سنرى الآن إذا  
نجحت خطتنا



عندي خطة للسيطرة  
عليهم!



وافق الكابتن على خطتي..

يارفاق!



لنتأديهم!

حين أطلقنا نداءنا  
لم يجيبوا!

القارب حطم  
بالفأس



الرفاق اختبئوا  
هناك

أنتم ابقوا هنا  
قرب القارب!



نعم! نحن هنا!







الآن!

إنهم يختفون  
وراء الهضبة



ها هم  
يا أتون!

نجحت  
خطةك!



نحن هنا! هنا!



نعم!

أرجو أن  
نبتعد  
بسرعة!



هه! أين  
هم؟  
يا رفاق!



بعد بضعة دقائق!

إنها عملية  
مبتعة!  
لقد ضحك  
جميعهم  
عليهم!



ابق  
مكانك!

ماذا؟

آآرغ

تشاف!





هجوم!



وبعد قليل اجتمع البحارة...  
قريب زورقتهم...

جاك! روبن!  
أين ذهبوا؟

أشك في  
خدعة!

اعلمها جزيرة  
مسكونة



كان الهجوم صاعقا وعنيفا!



وهنا تتكلم المتمردون..

أنصحكم  
بالاستسلام!

لكنكم ثلاثة  
ضدنا..



وصدق المتمردون كلامي!

قيدهم!



وهنا كان دوري..  
أصبت يا نذل...  
أنا حاكم هذه الجزيرة  
وانتم مطوقون  
بكم!







وحوصر المتمردون بين  
رجال الكابتن!



في هذا الوقت كان القارب  
الآخر قد وصل وتسلم  
بحارته



واتجهوا الى مقدمة السفينة

وحيث عرفوا ما يجري  
كان الأوان قد فات لهم!



وكان القلق يأكلنا  
أنا وجمعة!



كانت المعركة دموية جدًا!



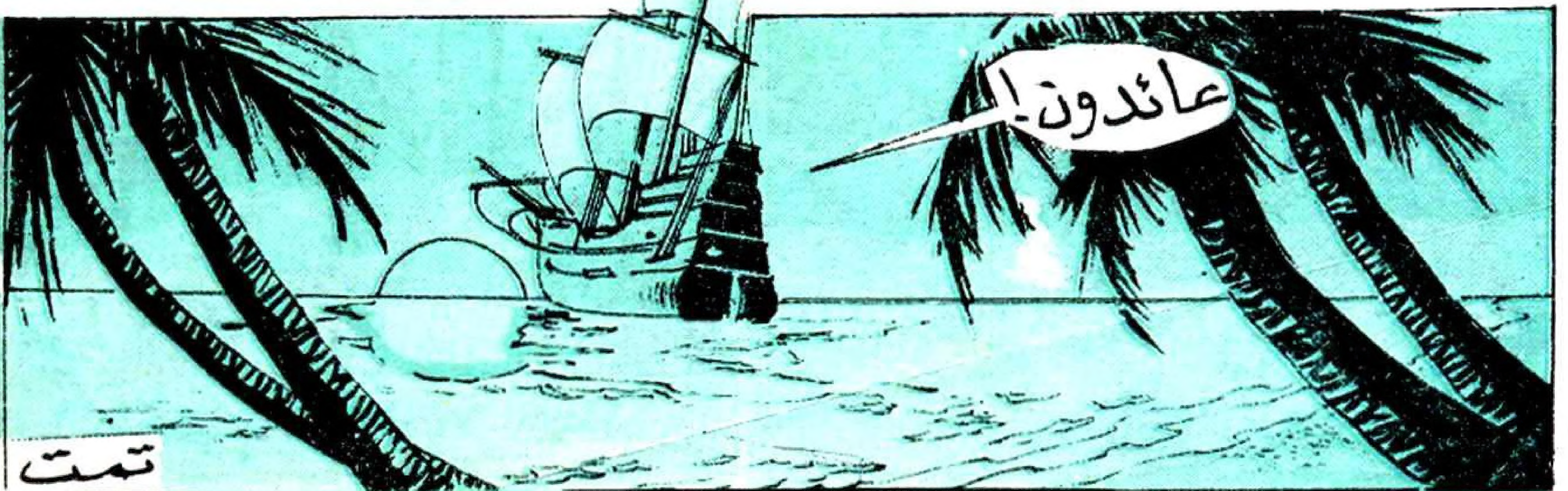
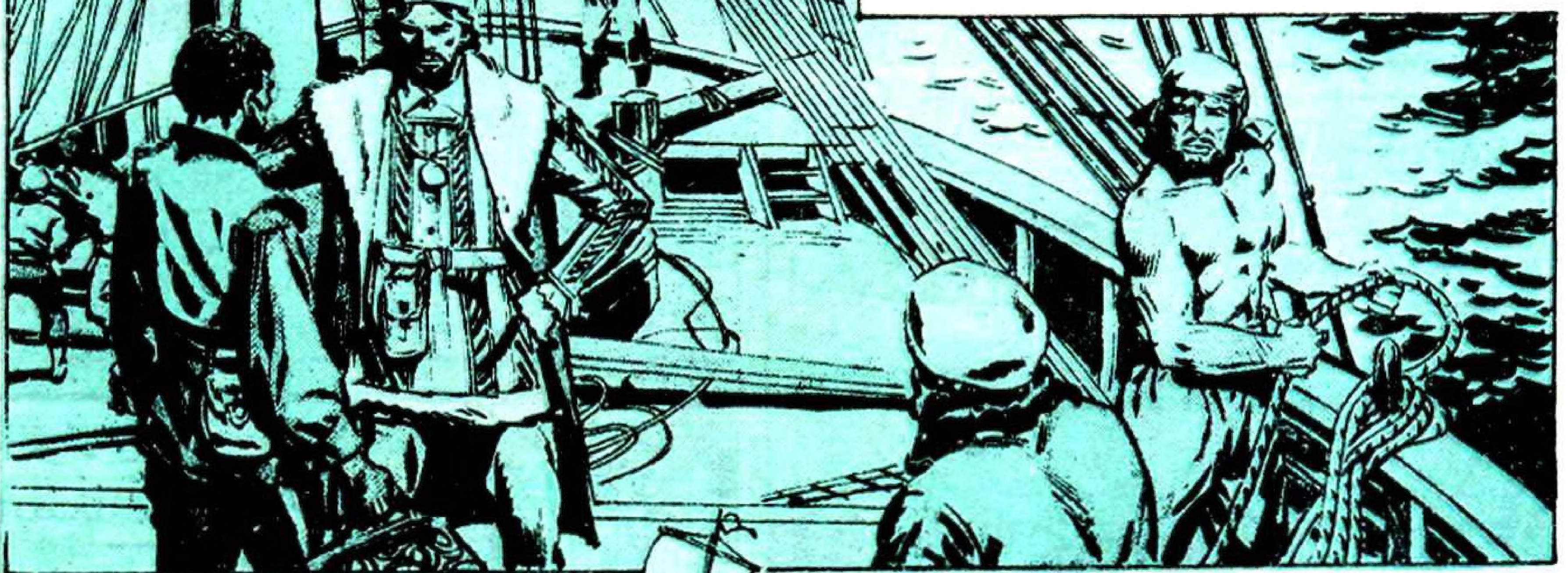
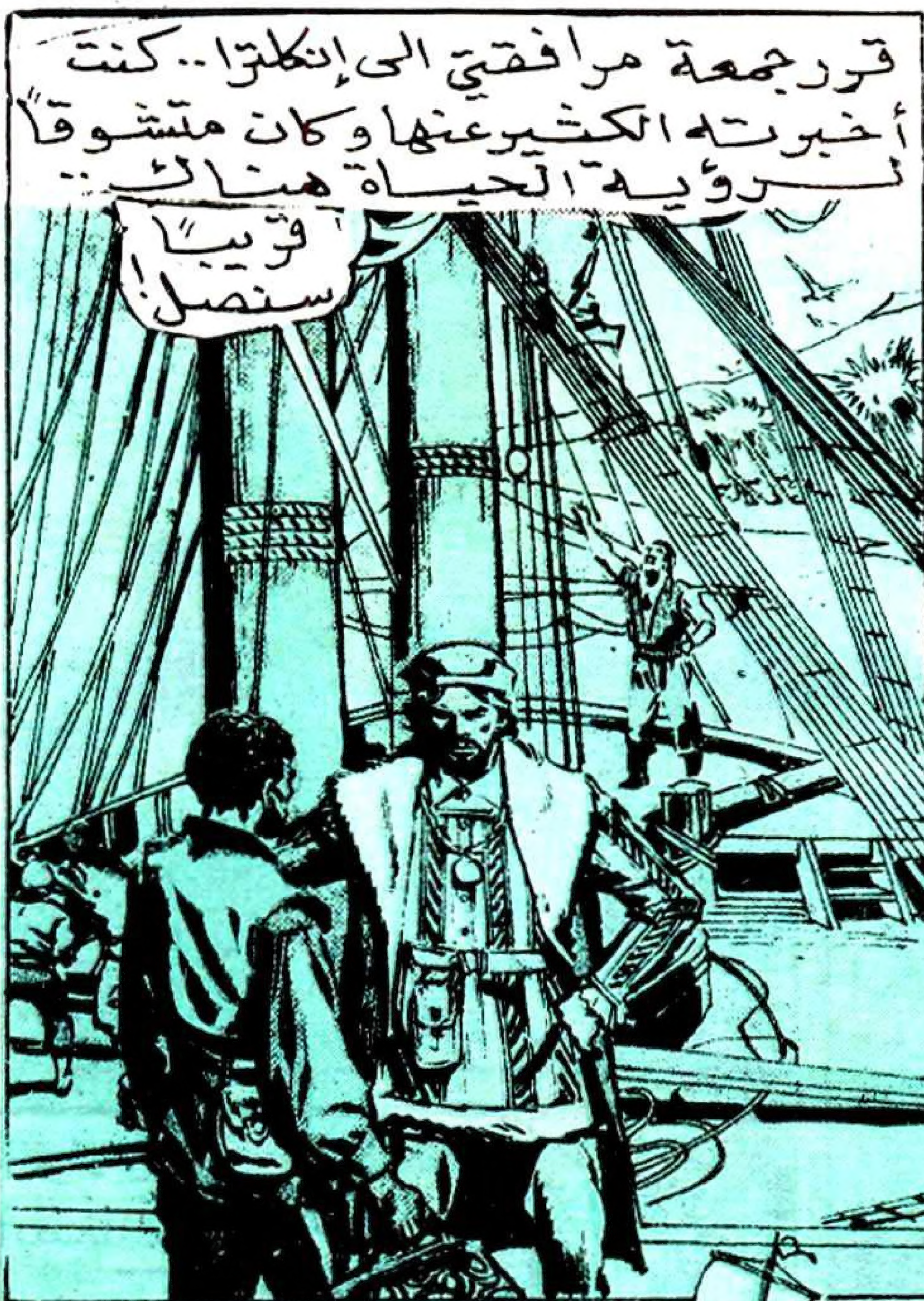
لكن النصر كان لقريقتنا..













الكتاب  
القديم



تحفة

ابن  
طُفَيْل

الحالدة

حَيَّ بنُ يَقْظان

رضيع الطبيعة الذي تلاقت المدنية والوحشية في قلبه..



# للمرة الأولى في الرواية المصورة العربية

رائعة ابن طفيل العالمية الخالدة  
حكي بن يقطين



مضنته الطيبة  
وأرضعته لبنها ومنازلها..  
عاش في الغابة وحيداً  
إلا من شعوره وحسن عار  
تلاقت الوحشية والمدنية  
في أعماقه قلبه ..

قدّم له وحققه  
ناروق سيف  
رسوم  
جميل المصري

ترقيوها في روائع الأدب العالمي رقم ٢٠